



Во множестве государств понемногу появлялись модернизирования гарроты, дабы устроить данную казнь менее невыносимой.

Одной из форм гарроты стал древесный стул, на который усаживали приговоренного со связанными за спиной руками. Позже данный стул изготовили еще больше мощным, добавив к нему кольца, к которым привязывались веревки, фиксирующие запястья, предплечья, талию и ноги смертника. Сзади стула располагался древесный столб, на котором был прикреплены ошейник, фиксирующий шею законопреступника и сильный болт, поворачиваемый посредством поперечной рукояти. Болт завершался острым шипом или же не очень большой бритвой повторяющий вид звездочки. Как скоро палач затягивал винт, острие вонзалось в шею приговоренного, простуало в спинной мозг. Следовательно ускорялась гибель и осужденный не претерпевал мучений медлительной асфиксии.

В каких-либо моделях применялись 2 ошейника, один из них был закреплен к подвижному болту, а 2-ой бездвижно установлен на столбе. Как скоро все приготовления к экзекуции были исполнены, палач начинал вертеть винт, в следствии чего же 1 ошейник начинал тащить шею осужденного, бездвижно удерживаемую вторым ошейником. Данное смещало шейные позвонки и вызвало безотлагательную утрату сознания и стремительную гибель (как при современном повешении методом длительного падения).

Виды Гарроты - возникновение, система, методы инквизиции

Автор: Administrator

10.06.2011 00:00 -
