



Знакомство с классификацией пыток выявляет одну особенную проблему. Оказывается, затруднительно включить ту или иную пытку в категорию психических или физических. У тех, кто будет знакомиться с классификацией, возникнут вопросы, в числе которых будет следующий: к какому способу воздействия отнести пытки, которые использовали в НКВД:

- 1) Воздействие звуком. Следователь садится от допрашиваемого человека на расстоянии не менее 7-8 метров и требует отвечать на все поставленные вопросы, повышая голос до крика. Уставшему, измученному человеку даются ответы нелегко. Или два следователя одновременно из двух самодельных рупоров из картона кричат на оба уха подозреваемому: «Признавайся, сволочь!» В результате такой пытки слух обвиняемого может пострадать серьезно;
- 2) Тушение окурков о кожу арестанта. Метод говорит сам за себя;
- 3) Воздействие светом. Нахождение под ярким резким освещением в изоляторе или маленькой белой комнате в течение нескольких суток приводит к раздражению и болезненности век. После этого арестанта приводят в кабинет следователя и направляют в глаза настольную лампу;
- 4) Голод. Можно сказать, что он считается весьма традиционным методом воздействия с целью получения признания. Кроме применения в чистом виде, метод комбинируют часто с другими пытками;
- 5) Побои без синяков. Есть масса способов и приемов болевого воздействия, не оставляющего после себя следов. Используются специальные предметы, к примеру, мешочки с песком или резиновые дубинки. И, конечно, следователи точно знают, куда бить для достижения максимального болевого эффекта и при этом без оставления синяков на кожном покрове. Часто бьют по костям тяжелыми предметами или по суставам пальцев линейкой, когда ладони прижаты к столу. По свидетельству

Автор: Administrator
26.12.2012 18:00 -

Карпунича-Бравена (человек, который был подвергнут такому избиению в течение 21 дня), даже спустя тридцать лет у него болят все кости и пылает голова.